

# Variationen

über ein Thema von Joseph Haydn

Chorale St. Antoni  
Andante

Oboe II

Johannes Brahms, Op. 56<sup>a</sup>

ten. ten. *mp* *f*

7 *Solo* *mf* *pp*

16 *f*

23 *f* *dim. smorz.* 1. 2.

Var. I  
Poco più animato

Viol. I *mf* Fl. I 4

46 *ten* *f* *dim.* *p*

Var. II  
Più vivace

3 3 3 Fl. I

59 *p* *f* *p*

75 *f* *f* *f* *dim.* 2.

Var. III  
Con moto

*p dolce e legato* *p*

88

95 **A** 7 Ob. I **B** 4 *p*

112 Ob. I *p* 4

127 **C** 6 Ob. I 1 rit. 3 *p*

1-meas for  
dits!!!